

БЛАНК ЗАДАНИЙ
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСКУССТВУ (МХК)
школьный этап 2024-2025 учебный год,
10-11 класс

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить теоретические (письменные) задания.

Время выполнения заданий теоретического тура 180 минут.

Выполнение теоретических (письменных) заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задание и определите, наиболее верный и полный ответ;
- отвечая на теоретический вопрос, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;
- особое внимание обратите на задания, в выполнении которых требуется выразить Ваше мнение с учетом анализа ситуации или поставленной проблемы. Внимательно и вдумчиво определите смысл вопроса и логику ответа (последовательность и точность изложения). Отвечая на вопрос, предлагайте свой вариант решения проблемы, при этом ответ должен быть кратким, но содержать необходимую информацию;
- после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов и решений.

Задание теоретического тура считается выполненным, если Вы вовремя сдаете его членам жюри.

Максимальная оценка – 117 баллов.

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСКУССТВУ (МХК)
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП. 10-11 КЛАСС

ЗАДАНИЕ 1.

А) Даны три изображения памятников искусства. Напишите

1. Названия изображенных на иллюстрациях памятников.
2. К какому виду искусства относятся.
3. К какой стране или культуре они относятся.
4. Время их создания.
5. Их местонахождение в настоящее время



1



2



3

Максимальное количество баллов – 15.

Б) Даны кадры из фильмов. Рассмотрите их.

Напишите:

1. Названия фильмов и их литературные основы (автор, название литературного произведения).
2. Какие художественные средства помогли определить названия фильмов?
3. Что объединяет эти кадры?



4. Соотнесите фильмы и высказывания героев (цифра-буква):

- а. «Как же я не видал прежде этого высокого неба? И как я счастлив, что узнал его наконец. Да! Всё пустое, всё обман, кроме этого бесконечного неба.»
- б. «- Папка! Родненький! Я знал, я знал, что ты меня найдешь! Всё равно найдешь!»
- с. «Если любовь к Родине хранится у нас в сердцах и будет храниться до тех пор, пока эти сердца бьются, то ненависть к врагам всегда мы носим на кончиках штыков.»

Максимальное количество баллов – 15.

ЗАДАНИЕ 2. Рассмотрите изображение.

1. Напишите название, автора и эпоху создания произведения.
2. Укажите не менее 10 определений (слов), которые понадобятся для описания произведения.
3. Распределите записанные определения по группам. Объясните принцип группировки.
4. Назовите не менее трех произведений этого же автора.



Максимальное количество баллов – 24.

ЗАДАНИЕ 3.

Рассмотрите и проанализируйте известное произведение отечественного художника.

1. Напишите название работы и имя ее автора.
2. Опишите общую композицию работы, и функции изображенных на ней фигур.
3. Определите общее настроение работы.
4. Назовите известные произведения этого жанра.
5. Укажите известные работы этого художника.



Максимальное количество баллов – 24.

ЗАДАНИЕ 4.

Дано шесть фрагментов текстов по истории театра.

- А) Объедините в три пары номера текстов, относящихся к одному и тому же периоду развития театра.
- Б) Запишите названия периодов и соответствующие им пары в таблицу.

1. Шекспир, становление светских форм городского представления, высокая комедия Возрождения.
2. Песнь козлов, оркестра, хор, котурны, Эсхил, Софокл, Еврипид. В основе театрального действия – мистерии в честь Диониса. Аристотель «Поэтика».
3. Ориентация на учение Аристотеля об иерархии жанров. Идеалы абсолютизма, тип героя, который преодолевает свою страсть, подчиняет свои чувства интересам государства, борется за честь и славу.
4. Драматургия строится на жанровых смешениях комедийного и трагического, разрабатывает светские сюжеты, заимствует из античности сюжетные ходы, связанные с переодеваниями, кораблекрушениями, путаницей с близнецами, глубоко раскрывает внутренний мир человека и ярко, поэтично воссоздает его.
5. В драматургии соблюдаются правила трех единств: единства места, времени и действия. Игра актёров очень далека от какого-либо жизненного правдоподобия. Она строится на канонизированных, отточенных условных приемах выразительности, стилизованных движениях и жестах. Все пьесы традиционного репертуара делятся на трагедии, пишущиеся торжественным стихом, высоким стилем, и комедии, пишущиеся в прозе.
6. Искусство основывается на принципе подражания природе, на представлениях о разумной закономерности мира, стремится к выражению возвышенных идеалов, к симметрии и строгой организованности, логичным и ясным пропорциям, к гармонии формы и содержания.

Максимальное количество баллов – 18.

Задание творческого тура
ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСКУССТВУ (МХК)
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП. 10 КЛАСС

Задание выполняется на отдельном листе формата А4.

В этом году исполняется 230 лет со дня основания Российской национальной библиотеки. Представьте в виде рисунка эмблему и слоган мероприятия «День рождения библиотеки!».

Максимальное количество баллов – 21.